кой?, присоединяется к главному при помощи союзного слова *что*. 4) Придаточное изъяснительное с обстоятельственным оттенком, отвечает на вопрос что именно?, присоединяется к указательному слову *только то*. 5) Придаточное изъяснительное, отвечает на вопрос о чем?, присоединяется к главному при помощи союза *чтобы*.

8. *Вперемежку* — попеременно чередуясь, перемежаясь. *Вперемешку* — в смешанном виде, в беспорядке.

Книги лежали вперемешку с тетрадями.

9. *Экология* — наука об отношениях растительных и животных организмов и образуемых ими сообществ между собой и окружающей средой; *ирригация* — искусственное орошение земель; *заповедник* — заповедное место, где оберегаются и охраняются редкие и ценные растения, животные, уникальные участки природы, культурные ценности; *дренаж* — осушение почвы посредством системы траншей и труб, а также сама система таких траншей и труб; *популяция* — совокупность особей одного вида животных или растений, находящихся на определенной территории. Эти слова объединены темой охраны природы.

10. Замена невозможна только в первом предложении. При замене союза *как* на союз *что* придаточное предложение не имеет смысла. Смысл второго предложения при замене *как* на *что* изменяется: не каким образом произведено действие, а совершилось оно или нет. Смысл третьего предложения изменяется, если логическое ударение падает на *как*:

1) если *как* — союзное слово, придаточное обозначает, *каким образом* появилось новое действующее лицо; 2) при замене союзного слова *как* на союз *что* придаточное фиксирует только факт появления действующего лица.

IV вариант

1. Медикаме́нты, приобрете́ние, сегме́нт, фо́рум, ха́нжество, экспе́рт, пе́рчить (допускается перчи́ть), ржа́веть (доп. ржаве́ть), созы́в, си́лос, симме́трия (доп. симметри́я).

2. *Местность* — 9 букв, 7 звуков; *гладкий* — 7 букв, 7 звуков; *бурьян* — 6 букв, 6 звуков; *съемка* — 6 букв, 6 звуков; *каюта* — 5 букв, 6 звуков.

3. *Дебаты* — обмен мнениями; *гандбол* — ручной мяч, командная спортивная игра с мячом; *лоция* — отрасль науки о судовождении; *индекс* — указатель; *пенальти* — наказание; *финал* — завершение, конец.

4. *Потемкинские деревни* — употребляется в значении «показной блеск», скрывающий неблагополучное состояние чего-либо; *рожки да ножки* — очень малая, ничтожная часть; *сказка про белого бычка* — бесконечное повторение одного и того же; *филькина грамота* — не имеющая никакого значения, пустая бумажка, не обладающая какой-либо реальной ценностью; глупо составленный, плохо написанный документ.

5. Не является однокоренным словом со значением «нестись, передвигаться по воздуху» (*летят, перелетные, улетать*) слово *лето*, потому что оно обозначает «самое теплое время года, следующее за весной».

6. Явление антонимии (*смешно — грустно, старик — юноша*).

7. Поздние сумерки.

8. Предложение может иметь два значения: «**что именно** надо отвечать» и «что **надо отвечать,** а не молчать». В первом случае ударение падает на относительное местоимение *что,* а во втором — на глагол *отвечать,* тогда *что* является союзом.

9. В первом предложении *известно* — односоставное предложение. Во втором — вводное слово.

10. Сравнительное придаточное предложение *как тает снег*; сравнительный оборот *как утро.*

Если в сравнительной конструкции нет сказуемого или членов предложения, зависящих от него, это — сравнительный оборот.

V вариант

I. 2. II. 3. III. 4. IV. 3. V. 1. VI. 2. VII. 1, 2. VIII. 2. IX. 2. X. 5. XI. 4. XII. 3. XIII. 1. XIV. 3.